

吉他左手基本技巧Guitar legato techniques

捶弦 **Hammer-on** 單純把手指用力撞上去，盡量撞在琴弦附近比較大聲 代號 **H**

勾弦 **Pull-off** 用手指把弦往下勾(可以停在被勾弦的下一條弦上)，被勾的音若有手指按著那根手指要支撐弦，不被勾弦手指的力量影響 代號 **P**

單捶單勾

雙捶雙勾

連續捶音

連續勾音

滑弦 **Slide** 按住弦，往前或後移動，過程中要按住弦不可鬆開(但也不要按太緊) 代號 **S**

推弦、鬆弦 **Bending、Release** 通常用無名指按住弦，中指輔助按同一條弦，兩指靠緊把關節用力形成橋狀。用虎口靠近食指關節處當支點旋轉手掌。 代號  寫 1 表示 1 全音 1/2 為半音

捲菸前奏，木吉他版本。 滑音前數字較小表示為在拍子上的裝飾音，捶勾弦也可以這樣表示。

倒數第二節寫 full 是全音推弦。最後一節 9  表示上滑裝飾音，從 9 之前哪一格都可以。

