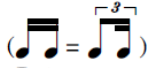


# ライフフラワー Dry Flower 乾燥花



Intro

Chord progression for the Intro: Cadd9, G, Dsus4/F#, Em7, Cadd9, G, Dsus4/F#, Em7.

The notation shows the guitar and bass parts for the Intro. The guitar part is in 4/4 time and features a key signature of one sharp (F#). The bass part is in 4/4 time and features a key signature of one sharp (F#). The notation includes a 3-measure rest indicated above the notes.

[Verse]

|Cadd9 G |Dsus4/F# Em7 |

多分、私 じゃなくて いいね 余裕 の ない 二人 だったし

tabun, watashi jya na ku te i i ne yoyuu no na i futari datta shi

|Cadd9 G |Dsus4/F# Em7 |

気付 け ば 喧嘩 ばつかりし て さ ごめんね

kizuke ba kenka bakka ri shi te sa go men ne

|Cadd9 G |Dsus4/F# Em7 |

ずっと 話そう と 思っ て た きつと 私 た ち 合 わ な い ね

zutto hanasou to omotte ta kitto watashi ta chi awana i ne

|Cadd9 G |D |

二人 き り し か い な い 部 屋 で さ 貴 方 ば か り 話 し て い た よ ね

futari ki ri shi ka i na i heya de sa anata ba ka ri hanashi te i ta yo ne

[Pre-Chorus]

|Em7 Cadd9 |D G D/F# |

も し い つ か 何 処 か で 会 え た ら

mo shi i tsu ka doko ka de ae ta ra

|Em7 Cadd9 |D G D/F# |

今 日 の 事 を 笑 っ て く れ る か な

kyou no koto wo waratte ku re ru ka na

|Em7 Cadd9 |B7 Em7 |

理 由 も ち ゃ ん と 話 せ な い け れ ど

riyuu mo cyan to hanase na i ke re do

|Am7 |C B7 |

貴 方 が 眠 っ た 後 に 泣 く の は 嫌

anata ga nemutta ato ni naku no wa iya

[Chorus]

|Cadd9 G |D B7 Em7 |

声 も 顔 も 不 器 用 な と こ も

koe mo kao mo bukiyou na to ko mo

|Cadd9 G |D D#dim7 Em7 |

全 部 全 部 嫌 い じ ゃ な い の

zenbu zenbu kirai jya na i no

ドライ フラワー み た い                      君   と   の   日   々   も  
dorai furawa- mi ta i                      kimi to no hibi mo

         |Am7                                      |Cm7 D                      | rest

き   っ   と            き   っ   と            き   っ   と            き   っ   と            色   褪   せ   る  
Kitto      kitto kitto kitto      iro ase ru

[illegible]

[Verse 2]

|                                   |  |               |                      |          |
|-----------------------------------|--|---------------|----------------------|----------|
| Cadd9                             | G                                      | Dsus4/F#      | Em7                  |          |
| 多分、君                              | じゃなくてよかった                              | もう泣かされ        | ることもないし              |          |
| tabun, kimi                       | jya na ku te yo katta                  | mo u nakasare | ru ko to mo na i shi |          |
| Cadd9                             | G                                      | Dsus4/F#      | Em7                  |          |
| 「私                                | ばかり」なんて言葉                              | も             | なくな                  | った       |
| "watashi ba ka ri"                | na n te kotoba mo na ku natta          |               |                      |          |
| Cadd9                             | G                                      | Dsus4/F#      | Em7                  |          |
| あんなに悲しい別れ                         | でも                                     | 時間            | がたてば                 | 忘れてく     |
| a n na ni kanashi i wakare de mo  | jikan ga ta te ba wasure te ku         |               |                      |          |
| Cadd9                             | G                                      | D             |                      |          |
| 新しい人                              | と並ぶ君は                                  | ちゃんと          | うまく                  | やれているのかな |
| atarashi i hito to narabu kimi wa | cyan to u ma ku ya re te i ru no ka na |               |                      |          |

[Pre-Chorus]

|Em7      Cadd9                      |D                      G D/F# |  
 もう 顔 も      見 た く な い か ら さ  
 mo u kao mo      mi ta ku na i ka ra sa  
  
 |Em7      Cadd9                      |D                      G D/F# |  
 変 に 連絡                      し て こ な い で ほ し い  
 hen ni renraku      shi te ko na i de ho shi i  
  
 |Em7                      Cadd9                      |B7                      Em7 |  
 都合 が いい の は                      変わってないんだね  
 tsugou ga i i no wa                      kawatte na i n da ne  
  
 |Am7    |C    B7      |  
 でも 無視 で き ず に ま た 少 し      返事  
 de mo mushi de ki zu ni ma ta sukoshi henji

[Chorus]

|Cadd9    G                    |D    B7    Em7    |  
 声   も   顔   も   不器用            な   と   こ   も  
 koe mo   kao mo   bukiyou   na to ko mo

|Cadd9 G |D D#dim7 Em7 |

多分 今 も 嫌い じゃないの

tabun ima mo kirai jya na i no

|Cadd9 G | B7 Em7 |

ドライ フラワー み た く 時間 が 経て ば

dorai furawa- mi ta ku jikan ga tate ba

|Am7 |Cm7 D |

きっと きっと きっと きっと 色 褪せる

Kitto kitto kitto kitto iro ase ru

| Cadd9 | Cadd9 | Em7 | Bm7 |

### [Bridge]

|Cadd9 |D

月 灯り に 魔物 が 揺れる きっと 私 も どうかし てる

tsuki akari ni mamono ga yure ru kitto watashi mo do u ka shi te ru

|Em7 |Bm7 |

暗 闇 に 色彩 が 浮かぶ

kura yami ni shikisai ga ukabu

|Cadd9 |D

赤 黄 藍色 が 胸 の 奥 ずっと 貴方 の 名前 を 呼ぶ

aka ki ai iro ga mune no oku zutto anata no namae wo yobu

|Cadd9 |D B7 |

好き という 気持ち また 香る

suki to i u kimochi ma ta kaoru

### [Chorus]

|Cadd9 G |D B7 Em7 |

声 も 顔 も 不器用 な ところ も

koe mo kao mo bukiyou na to ko mo

|Cadd9 G |D D#dim7 Em7 |

全部 全部 大嫌い だよ

zenbu zenbu daikirai da yo

|Cadd9 G |B7 Em7 |

まだ 枯れ ない 花 を 君 に 添え て さ

ma da kare na i hana wo kimi ni soe te sa

|Am7 |Cm7 D |

ずっと ずっと ずっと ずっと 抱え て よ

zutto zutto zutto zutto kakae te yo

### [Outro]

||:Cadd9 G |Dsus4/F# Em7 :||x3

|Cadd9 G |D |Cadd9 |

